

Consulta della Cultura Municipio Roma IX Eur

Conoscerci per crescere insieme

Collage delle interviste alle associazioni della Consulta
periodo dal 10-08 al 12-09-2020

Novembre 2020-Versione 2.0

Indice	
Premessa.....	3
Accademia Romanesca	4
Associazione culturale musicale Impronta sonora	5
BiblioCanto	5
Destination West Africa	7
OperaDecima	9
Viviamo Vitinia	10
Ars in Urbe	11
Tam Tam online	12
Artinvendole	13
ItaliAllegra	14
Vivere In	15
La Mimosa	16
Officina della Culture	17

Premessa

Abbiamo approfittato di questa calda ed insolita estate per far partire una ricerca sulle associazioni che fanno parte della Consulta del IX Municipio con l'intento sia di fare sinergia conoscendoci a vicenda e sia di avere degli spunti per indirizzare le attività della Consulta per il periodo 2020-2021.

La ricerca è partita da queste due domande:

1. Ogni associazione nasce per sostenere un'idea, una passione. C'è qualcosa di importante che la tua associazione si propone di raggiungere nel breve medio periodo?
2. La Consulta sostiene e valorizza le attività delle associazioni aderenti. Quali strumenti o altre modalità può mettere in campo?

Mettiamo la ricerca a disposizioni di tutti, questo per dare innanzitutto un quadro generale di chi siamo, perché la conoscenza reciproca è un primissimo passo per favorire la collaborazione, la crescita, la creatività, e soprattutto è motore di nuove idee per delineare le istanze culturali della nostra città.

Le Associazioni presenti sono sia quelle già presenti nell'albo della Consulta sia quelle che hanno presentato domanda e sono in attesa di essere ammesse.

Non tutte le associazioni che fanno parte della Consulta sono rappresentate al momento in questa raccolta, che è solo una prima versione, in attesa degli altri contributi.



Accademia Romanesca

SCOPO

Lo scopo principale dell'Accademia è quello di divulgare e rendere accessibile a tutti il dialetto "romanesco", attraverso la lettura e lo studio dei testi dei migliori autori dialettali del passato e del presente. La associazione ha pubblicato la "Grammatica romanesca" attraverso i soliti canali ed anche attraverso accordi con le scuole. Nel secondo semestre del 2020 sono in preparazione due commedie dialettali dei soci e visite guidate a Roma e dintorni. Infine sta curando pubblicazioni di testi che riguardano Roma e la sua cultura. Obiettivo nel medio periodo è diventare per tutti un punto di riferimento per il dialetto e la cultura romana.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Consulta può stimolare e seguire programmi, coordinare le attività delle associazioni per migliorare le sinergie, relazionarsi con il territorio e con le istituzioni, diffondere pubblicizzare enfatizzare la propria figura; sollecitare i cittadini ed i media a conoscere le attività della Consulta.

sito web	www.accademiaromanesca.it
email	info@accademiaromanesca.it



Associazione culturale musicale Impronta sonora

SCOPO

L'Associazione Culturale Musicale "Impronta Sonora" è nata nel maggio del 2006, persegue finalità di carattere culturale, specialmente in campo musicale, con particolare attenzione sia alla musica classica sia alla musica contemporanea.

Dall'anno scolastico 2006-2007, in accordo con il dirigente scolastico pro tempore, L'Associazione continua a gestire i corsi di strumento musicale pianoforte, chitarra, flauto, violino, e percussioni e canto diretta dal M^o Flavia Bolognesi nella sede di via Divisione Torino 119 Roma nei locali dell'Istituto Comprensivo Indro Montanelli

L'associazione collabora con alcune istituzioni scolastiche del territorio, oltre al già citato Istituto Comprensivo Indro Montanelli, anche con l'Istituto Comprensivo Marta Russo e l'Istituto Comprensivo Domenico Bernardini.

L'Associazione realizza dalla fondazione concerti di musica classica presso varie sale in Roma e spettacoli musicali sia in collaborazione con amministrazioni comunali in Italia sia in proprio.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Consulta potrebbe intervenire su più direttrici principali:

- promuovendo il coordinamento per tra le associazioni al fine di organizzare eventi in collaborazione;
- promuovendo la partecipazione a bandi pubblici delle associazioni appartenenti alla Consulta favorendo la pubblicizzazione dei bandi e stimolando la collaborazione tra le associazioni al fine di migliorare la qualità dei progetti.
- Proseguire l'organizzazione di corsi di formazione per le associazioni al fine di migliorarne le competenze soprattutto in caso di novità legislative.
- Programmare una più incisiva attività di pubblicizzazione delle attività della consulta nei confronti del territorio del Municipio..

sito web	https://www.improntasonora.it/wp/
facebook	@ImprontaSonoraRoma · Scuola
email	info@improntasonora.it
tel	338 175 2483





Biblicanto

SCOPO

“Biblicanto” è il nome di un coro polifonico con un repertorio molto vario, che si è andato specializzando nel tempo in musica tradizionale italiana e internazionale, con qualche incursione nella musica rinascimentale profana e spirituale. Nasce a Roma nell’ottobre del 2015, per iniziativa di alcuni coristi che, partendo da altre esperienze, volevano dar vita ad un nuovo coro nel quartiere di Spinaceto. Nostro desiderio è esprimere attraverso il canto il nostro amore per la musica e la cultura, trasmettendolo a chi ci ascolta. Abbiamo, però, bisogno di rinforzare le nostre fila con nuove voci maschili, in netta minoranza rispetto a quelle femminili.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Consulta può aiutare la associazione nel reperire nuovi coristi maschi pubblicizzando le nostre attività tramite i suoi canali e pubblicizzare la nostra associazione e le nostre esigenze durante i suoi eventi.

facebook
email

@biblicanto
postabiblicanto@gmail.com





Destination West Africa

SCOPO

L'associazione nasce nel 2010 nella periferia sud di Roma per diffondere valori di pace ed integrazione e la promozione culturale del continente africano attraverso il sostegno e l'empowerment delle realtà locali.

DWA rappresenta un polo culturale di riferimento per un vasto movimento di interesse verso le arti tradizionali performative del West Africa. Attraverso l'arte abbiamo fatto conoscere a centinaia di persone un'Africa ricca e fuori dagli stereotipi, cambiando radicalmente l'errata percezione di questo continente.

Promuove iniziative culturali e di sensibilizzazione, laboratori nelle scuole, azioni di raccolta fondi e cooperazione, mette in rete professionalità e competenze strategiche per l'elaborazione di progetti innovativi in ambito culturale e sostegno a realtà locali in Africa. Oggi grazie costante acquisizione di competenze alle esperienze personali di alcuni membri del consiglio direttivo in ambito della cooperazione internazionale, l'associazione ha ampliato i suoi progetti con attività di cooperazione implementate in Mali e Guinea con il supporto di consolidati partner locali.

I progetti degli ultimi anni in Africa:

2018 - Avvio di Wara-Store: Sostegno all'artigianato locale del Mali attraverso un progetto empowerment degli atelier artigianali e una piattaforma web per la visibilità.

2012 - Dielibaya Recording studio: Uno studio di registrazione a Conakry, Guinea, per l'empowerment di artisti locali.

2011 - Kouyate Djelia: Registrazione, produzione e vendita di un CD musicale a sostegno a sostegno di musicisti locali.

Invece in Italia:

2019-20: Nuovi linguaggi di espressione per la scuola con il progetto di formazione e promozione dell'intercultura attraverso i linguaggi della musica e del corpo. Vincitore del bando SIAE 2018 - Per chi crea.

2019: "Aprirsi alla comunità e riscoprire le proprie radici con la Musica" è un progetto realizzato in collaborazione con OXFAM ITALIA nello SPRAR di San Casciano.

2015-19: Laboratori e percorsi di intercultura nelle scuole: Attraverso l'arte aiutiamo i bambini a diventare gli adulti di un mondo a colori e gli adulti di oggi a conoscere più da vicino l'Africa



2014-2018: AfroFest: Festival, vincitore bando SIAE 2017-Sillumina. Patrocinio di Com. Roma, Mun.IX.

2011-2020: Corsi e Workshop di danza e musica. Promozione di intercultura nel tessuto sociale urbano attraverso la diffusione delle arti performative tradizionali del West Africa.

2013: "Incontro con le periferie del mondo". Roma Evento realizzato con il patrocinio della Provincia di Roma, Comune di Roma, Biblioteche di Roma, III Municipio. Tre giorni all'insegna della diffusione della cultura africana in un viaggio metaforico che unisce le periferie del mondo.

Eventi: L'associazione è in grado di progettare e realizzare eventi di ampio respiro dedicati all'Africa e alle tematiche di integrazione, solidarietà e conoscenza delle culture. Vanta una forte rete di collaborazioni che permettono l'ideazione di eventi a 360 gradi che prevedano iniziative di diverso tipo: concerti, cene etniche, proiezioni video, dibattiti, team building, mostre fotografiche.

Cooperazione internazionale Piccoli progetti nell'ambito culturale, child protection e Wash'Nut.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

t.b.d

sito web	www.destinationwestafrica.org
email	info.destinationwestafrica@gmail.com
tel	39 3248668668



OperaDecima

SCOPO

Nasce da un gruppo di professionisti del mondo culturale, col fine di promuovere, divulgare e produrre attività artistiche e formative, prevalentemente nel territorio di appartenenza. Nel 2002 diventa Associazione di Promozione Sociale (volontariato culturale). E' divisa in settori: Architettura e Ambiente, BelleArti, Cinema, Formazione, Letteratura e Poesia, Musica, Integrazione Culturale Disabili, Teatro. Annualmente, organizza il Carnevale di Decima. La attività prioritaria è lo spettacolo dal vivo e in secondo, ma non ultimo la produzione cinematografica, letteratura e poesia, e formazione.

Negli ultimi tempi per il cinema e la formazione ha realizzato un laboratorio cinematografico con il progetto "Cinema tra le sbarre" nella Casa Circondariale di Civitavecchia, per le detenute del settore femminile. Ha prodotto la sceneggiatura del cortometraggio "Madri dentro" scritta da Alida Castagna e Luisa Stagni, su racconti e fiabe scritte dalle detenute nel laboratorio cinematografico e poi realizzate le riprese del film cortometraggio "Madri dentro".

Nel settore teatro ogni anno viene organizzato un laboratorio teatrale condotto da Luisa Stagni. Nel 2019 il laboratorio è stato "SOLO ATTORE2.0" con costruzione del monologo, preparazione e percorso.

Per lo sport corsi per avanzati di TAI CHI, con il maestro Gianfranco Chieffo presso la Casa delle Consulte, Spinaceto e Spazio "Ventiquattro3P".

Per la danza di inclusione Partecipazione allo spettacolo di tango argentino con Riesgo de Tango per il progetto "Tango Fog" tango per non vedenti, con il maestro Emiliano Naticchioni, per "la manifestazione" Arterie" settembre 2019.

Per il teatro OperaDecima nel 2019 ha vinto due premi al Festival del Teatro Patologico: premio miglior attore, Pietro Benedetti con lo spettacolo "Allora ero giovane anch'io" e premio migliore drammaturgia vinto da Alida Castagna per lo spettacolo "Le stelle bugiarde".

Nel municipio l'obiettivo da tempo è l'apertura del Teatro moribondo nel centro culturale Elsa Morante, riempito di mille parole e promesse da ogni livello istituzionale. Queste parole sono marcite là dentro. Apriamolo ad ogni costo.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

Alla seconda domanda la associazione risponde con un'altra domanda: cosa intende fare la Consulta per risolvere questo annoso e increscioso abbandono dell'Elsa Morante?

facebook

OperaDecima



Viviamo Vitinia

SCOPO

L'Associazione Viviamo Vitinia Onlus nasce nel 1999 con lo scopo di ricavare un parco da un'area militare in dismissione. Un progetto ambizioso che ha dato prestissimo un primo ottimo risultato giacché abbiamo ottenuto la sottoscrizione di un Protocollo d'intesa tra Ministero della Difesa e Comune di Roma. Un atto che si è rivelato tuttavia un'arma a doppio taglio in quanto l'Accordo di Programma che ha fatto seguito al Protocollo d'intesa ne ha stravolto i contenuti consentendo l'inserimento nel NPRG di un Ambito di Trasformazione che non rispetta gli impegni presi con l'associazione e con i cittadini che ci hanno sostenuto per contrastare la cementificazione di una parte dell'area. La battaglia è tuttora oggetto di contestazione per il rispetto che l'area merita ma è impossibile sintetizzare in questo contesto la sua evoluzione nel corso dei ventuno anni trascorsi. Sicura del sostegno della Consulta, sarà mia cura fornire aggiornamenti e chiamare tutti a raccolta perché questo è il primo tra gli obiettivi statutari della mia Associazione. Mi riservo qualche remora circa la stima del periodo temporale che non potrà certo essere brevissimo.

Gli altri obiettivi statutari riguardano la tutela dell'ambiente, la difesa dei diritti civili, il contrasto al degrado, al disagio sociale e molto altro..., ovviamente, con uno sguardo diretto alla soluzione degli innumerevoli problemi che ledono la qualità della vita nel nostro quartiere del quale ci siamo occupati per anni da soli in quanto eravamo l'unica entità presente. Il nostro interesse va comunque oltre la difesa del territorio circostanziato considerato che le battaglie che affrontiamo necessitano di interventi normativi a più ampio raggio.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Consulta può sostenere la associazione diffondendo le iniziative e fare squadra nelle circostanze in cui è necessaria la collaborazione, specie per le situazioni che vanno oltre l'evento culturale in senso stretto. Questo come Organismo ma, considerato che la Consulta è costituita dalle nostre Associazioni, sarebbe già auspicabile che ciascuno potesse concedersi il piacere della partecipazione agli eventi dei gruppi che sono davvero virtuosi e meritevoli di attenzione.

facebook

ViviamoVitinia





Ars in Urbe

SCOPO

La nostra intenzione è quella di continuare nella divulgazione della promozione territoriale tramite visite guidate storico-archeologico-geologico-naturalistiche, eventi di ricostruzione storica e artistico teatrale/musicale. Negli ultimi anni ha sviluppato delle attività nelle periferie romane (VIII, IX, X, V, VII), luoghi spesso non conosciuti ma ricchi di storia.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La nostra associazione è entrata da poco nella Consulta, ci piacerebbe conoscere le altre associazioni così da fare rete e organizzare delle proposte comuni per migliorare la vita dei cittadini.

sito web	www.arsinurbe.org
email	segreteria.arsinurbe@gmail.com
pinterest	www.pinterest.it/arsinurbe
facebook	@ArsinUrbeRoma
tel	393299740531



Tam Tam online

SCOPO

L'associazione TAMTAM nasce con l'intento di approfondire e divulgare i problemi della comunicazione legati alla innovazione digitale; il nostro obiettivo è quello di un approfondimento su questi temi proponendo iniziative culturali multimediali.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

Riteniamo la Consulta un luogo di valorizzazione importante per riflettere sulle trasformazioni dei modelli culturali che stiamo vivendo. In questo periodo di covid é complicato fare iniziative che comportino riunioni affollate; la proposta è quella di utilizzare la rete per realizzare idee e crescita collettiva della consulta della cultura con il contributo di tutte le Associazioni disponibili

facebook @tamtamcomunicazione



Artivendole

SCOPO

L'associazione culturale "le Artivendole" ha come scopo quello di diffondere la musica e le arti al pubblico più ampio possibile. Nel breve periodo vorrebbe fare questo soprattutto rivolgendosi ad un pubblico che ha necessità specifiche come quello delle persone cosiddette fragili attraverso laboratori ed eventi inclusivi.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

Secondo noi sarebbe utile capire l'utenza che abbiamo nel nostro municipio e censire, nel senso di organizzarle in categorie, le associazioni che vi operano. Altro elemento importante sarebbe la formazione con professionisti che ci diano gli strumenti per poterci meglio relazionare con il mondo esterno e per poter meglio gestire la nostra attività.

sito web	www.leartivendole.com
facebook	@AssociazioneCulturaleLeArtivendole
youtube	www.youtube.com/user/TheAnya2010



ItaliAllegra

SCOPO

L'associazione Culturale ItaliAllegra nasce nel 1996 da un'idea di Claudio Zitti e della cantante Ina Casalino, che decidono di mettere a disposizione di un territorio difficile, le esperienze e la professionalità acquisita negli anni. La risposta dei cittadini ha dimostrato da subito che l'attività di ItaliAllegra colmava una carenza istituzionale e rispondeva ad una richiesta urgente di un territorio spesso dimenticato: La "ItaliAllegra" si occupa dell'organizzazione artistica di spettacoli ed eventi di ogni tipo. A tal fine si avvale di artisti emergenti di talento e di grandi nomi dello spettacolo italiani e stranieri. Inoltre l'associazione promuove la didattica e la diffusione della musica come strumento per diffondere la cultura del rispetto reciproco e della convivenza pacifica, specialmente a Spinaceto, periferia romana dove non esistono molte possibilità di fruizione culturale e di confronto artistico. Negli anni l'associazione è divenuta un punto di riferimento importante per gli abitanti del IX Municipio. L'associazione sceglie la collaborazione tra associazioni e territorio per una crescita collettiva.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

t.b.d

sito web	www.italiallegra.com
email	italiallegra@gmail.com
facebook	italiAllegra
tel	339 2956987



Vivere In

SCOPO

L'associazione nasce nel 2005 nella periferia sud di Roma. Lo scopo dell'Associazione è la tutela e valorizzazione della natura, dell'ambiente e dei diritti civili.

L'Associazione Vivere In...APS si prefigge di perseguire, in particolare nei territori municipali di Roma Capitale, il raggiungimento di una più elevata qualità della vita delle persone nelle realtà in cui interviene e la promozione di modelli di sostenibilità ambientale, sociale ed economica. Svolge inoltre attività di conduzione e coltivazione mediante i propri soci, di orti e giardini urbani e, attraverso la partecipazione a bandi e avvisi pubblici, sia in prima persona che come stakeholder, lavora nel contesto europeo e mondiale per la diffusione dei propri valori e l'incremento e miglioramento delle proprie attività.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Consulta della Cultura, per valorizzazione le proprie associazioni, dovrebbe attuare un programma di:

- formazione specifica di analisi, ricerca ed elaborazioni progetti per partecipare ad avvisi e bandi con lo scopo di ottenere linee di finanziamento e crescita professionale;
- coordinamento e potenziamento della rete territoriale.

parco	Ort9-Seregio Albani Casal Brunori Roma
sito web	www.viverein.org
tel	335.7206190
fax	06.97256109
email	associazione@viverein.org





La Mimosa

SCOPO

L'associazione ASDCST LA MIMOSA nasce nella scuola per essere opportunità di incontro conoscenza e condivisione. Come il suo acronimo dice ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA CULTURALE SCUOLA TERRITORIO.

Si evince così una vocazione di sostegno alla scuola in tutte le sfaccettature dello sport e della cultura cercando da 20 anni di rispondere ai bisogni e alle passioni di bambini, ragazzi e adulti di tutte le scuole di ogni ordine e grado e del loro territorio

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Mimosa fa parte della Consulta della Cultura da molti anni perché è un soggetto istituzionale importantissimo che mette in risalto le capacità specifiche di ogni associazione e crea i presupposti di solidarietà tra di esse valorizzandole e spronandole a lavorare insieme per dare il massimo delle opportunità alla cittadinanza.

facebook	@lamimosaASDCST · Organizzazione no-profit
tel	334 604 7340
email	la.mimosa@virgilio.it



Officina della Culture

SCOPO

L'Officina delle culture è un'associazione che si propone come un soggetto che promuove la diffusione delle arti come insieme di culture in movimento, in confronto, in continuo scambio e reciproco arricchimento, che vuole valorizzare la migrazione di idee, valori, esperienze e sostenere una nuova solidarietà tra gli esseri umani. La nostra associazione, già riconosciuta associazione di promozione sociale dalla Regione Lazio, ed iscritta al registro Unar dal novembre 2016, nasce dall'esperienza interna al Comitato promotore per un Centro interculturale a Roma. L'Officina sceglie l'approfondimento per rendere visibile la costante trasformazione del pensiero e del vissuto contemporaneo all'interno di un reciproco rispetto che smentisca chi vuole strategicamente rendere sinonimi le parole multiculturalità e conflitto. L'Officina ricerca azioni, proposte culturali e strategie necessarie per stimolare un atteggiamento di apertura creativa per la collaborazione di artisti di varia provenienza mirando a creare legami e reti capaci di far emergere le differenze come le affinità tra le più diverse ricerche artistiche provenienti dai più diversi luoghi del mondo. Lo sguardo internazionale non cancella la necessità di radicare le proposte a una specificità territoriale. L'Officina delle Culture fa parte della Consulta della Cultura del Municipio Roma IX per essere in rete su un territorio che ha bisogno di maggiore vivacità culturale. Perché crede nel confronto e nella collaborazione.

COSA PUO' FARE LA CONSULTA?

La Consulta deve servire nella eterogeneità dei progetti culturali che ogni associazione porta avanti a sensibilizzare le forze politiche e sociali verso l'impegno al sostegno dei fermenti e delle tematiche culturali.

facebook Officina delle Culture
email officinadelleculture@gmail.com

Questa è l'ultima pagina del documento